

**ARS HÄME '10**

[www.arshame.com](http://www.arshame.com)

**TEHDAS**

**ympäristö | historia | muotoilu**

**taideviikko Forssassa**

**21.–29. elokuuta 2010**

Lehdistölle 8.9.2010

### **Ars Häme '10 taideviikko ylitti kaikki odotukset**

- **kävijätavoitteet ylittyivät reilusti, näyttelyt ja tapahtumat yllättivät kävijät monipuolisuudellaan ja tasollaan**

Forssalaisen taideviikon aikana näyttelyihin tutustui ja tapahtumiin osallistui yhteensä yli 5100 kävijää. Kutomo osoittautui yleisön vetonaulaksi, sillä kokonaiskävijätavoitteeksi asetettu 3000 kävijän raja saavutettiin yksin Kutomon näyttelyissä. Kuhankosken Killan kaksipäiväinen sillanalusnäyttely lukeutui myös taideviikon suosikkeihin, se kiinnosti yli 600:aa kävijää. Kautta linjan Ars Häme '10 taideviikko sai erittäin hyvän vastaanoton ja tapahtumaa pidettiin suuren luokan tapahtumana, vähintään suurempien kaupunkien esikuvien veroisena.

Taiteilijoiden lisäksi monet forssalaiset jättivät jäähyväisiä rakkaille tehtaalleen. Yleisö kommentoi näkemäänsä mm. näin: *"Tehdasmiljöön näkeminen erityisen hienoa. Jatkuva näyttely suotava eri teemoilla. Hieno, mutta tuli surku olo ja itkettä, tämä kaikki. Itkin läpi näyttelyn. Toivottavasti eri tahot heräävät, kerrankin monipuolinen näyttely. Itketti museon näyttely, ilostutti lasi ja tekstiili."*

Taideviikon taiteellinen johtaja ja tapahtuman vastuullinen järjestäjä, Kuhankosken Killan puheenjohtaja Soili Mahlanen iloitsee suosiosta:

- Kävijät tuntuivat olevan aidosti yllättyneitä. Monet sanoivat, etteivät olisi uskoneet että Ars Häme '10 on näin suuri, monipuolinen ja tasokas taidetapahtuma, josta jokainen löysi mieleisensä.
- Iloitsemme siitä, että forssalainen taideviikko houkutteli kävijöitä lähikuntien lisäksi myös mm. Turusta, Tampereelta ja Helsingistä sekä Hämeenlinnasta ja Lopelta.

Näyttelyn jälkeen Kutomo sulki ovensa, mutta toivottavasti vain väliaikaisesti. Ars Häme '10 taideviikon yhtenä tavoitteena oli pysyvä muutos. Forssan aikoinaan synnyttäneestä tekstiiliteollisuudesta on nyt jäljellä vain tehtaan seinät, katot ja lattiat.

- Olisi hienoa, jos Kutomokompleksin vanhimpaan osaan saataisiin lisää tekstiilyrittäjiä: tekijöitä ja suunnittelijoita, miksei myös tekstiilialan tuotekehittely- ja tutkimustoimintaa. Laadukas näyttely- ja myyntitilakin olisi monelle mieleen, visioi museonjohtaja Kati Kivimäki:
- Museolle voisi hyvin luontua yhteistyö tekstiilyrittäjien kanssa. Forssan museollahan on talletettuna Finlaysonin tekstiiliarkisto, jonka 500 hyllymetriä mallikirjoja, valokuvia ja kuosiluonnoksia sekä kankaita tarjoavat runsaasti materiaalia Forssan tekstiilihistorian esiintuomiselle ja joissain tapauksissa uusiokäytölle.

(Soili Mahlanen toivoo Forssan kaupungilta tahtoa pelastaa Kutomon salit niiden historiaa kunnioittavaan käyttöön:

- Forssassa on menneinä vuosikymmeninä tehty maailman laadukkaimpia kankaita, jotka ovat tämän päivän keräilyharvinaisuuksia. Tavoitteena on saada Forssaan, tekstiiliteollisuuden syntysijoille ja Axel Wahrenin urauurtavaa työtä kunnioittamaan, tekstiiliarkisto ja taidekeskus. Kutomon tilat, jotka tulivat kävijöille tutuksi, sopisivat erinomaisesti tähän tarkoitukseen. )

Kuhankosken Killan puheenjohtaja haluaa kiittää talkoolaisia, niin Kuhankosken Killasta kuin muitakin vapaaehtoisia, kaikkia jotka uurastivat taideviikon menestymiseksi:

- Talkoolaisten avulla onnistuimme. Olen ylpeä teistä ja kiitän kaikkia.

Lisäksi tapahtumaan osallistui ansiokkaasti Lounais-Hämeen musiikkipäivät, Forssan museo, Forssan kirjasto, Forssan teatteri ja Wahren-opisto tekijöineen. Louna-Plussan aluekehittämishankkeen tuki mahdollisti tapahtuman. Muita merkittäviä tukijoita Hämeen Taidetoimikunnan luotsaamassa hankkeessa olivat Renor, Forssan kaupunki ja Forssan lehti.

Vuonna 2011 Ars Häme jatkaa Hämeenlinnaan. Verkatehtaan tiloihin pääosin sijoittuvan tapahtuman suunnittelu alkaa lokakuussa.

#### **LISÄTIEDOT:**

[www.arshame.com](http://www.arshame.com)

Soili Mahlanen, puheenjohtaja, Kuhankosken Kilta ry, puh +358 (0) 40 579 2498, [soili.mahlanen@wippies.fi](mailto:soili.mahlanen@wippies.fi)

Kati Kivimäki, museonjohtaja, Forssan museo ja tekstiilimuseo Tyyki, puh +358 (0)40-1816263  
[kati.kivimaki@forssa.fi](mailto:kati.kivimaki@forssa.fi)

Sirpa Haapaoja, Hämeen taidetoimikunta, läänintaiteilija - visuaaliset taiteet, puh +358 (0)40 5595 098,  
[sirpa.haapaoja@minedu.fi](mailto:sirpa.haapaoja@minedu.fi).

Osoitteessa [www.arshame.com](http://www.arshame.com) sekä Ars Häme '10 –facebook-sivuilla voi seurata vuoden 2011 tapahtuman suunnittelua ja antaa palautetta sekä lisätä mm. omia kuvia Forssan taideviikosta.